

# **EUROVISION SONG CONTEST 2010**

**OSLO – NORWEGEN**

**25. – 29. MAI**

## **ISLÄNDISCHER BEITRAG**

## EUROVISION SONG CONTEST 2010

### ISLÄNDISCHER BEITRAG

“Je Ne Sais Quoi” wird Island beim Eurovision Song Contest in Oslo im Mai 2010 im Semifinale vertreten. Musik und Text stammen von Örlygur Smári und Hera Björk, die das Lied auch singen wird. “Je Ne Sais Quoi” wurde in der isländischen Vorentscheidung “Söngvakeppni Sjónvarpsins” am 6. Februar 2010 durch Televoting als isländischer Vertreter gewählt.

Der isländische Beitrag wird hauptsächlich in Englisch gesungen, nur ein Teil des Refrains ist in Französisch.

<b>Titel des Liedes</b>	Je Ne Sais Quoi
<b>Interpretin:</b>	Hera Björk
<b>Musik und Text:</b>	Örlygur Smári und Hera Björk
<b>Platten-Label:</b>	Hands Up Music

## Biografie

### Hera Björk, Interpretin, Musik und Text

Hera Björk wurde am 29. März 1972 in Reykjavík geboren. Musik liegt in der Familie, denn ihre Mutter ist eine bekannte Pop-Sängerin; Hera Björk selbst begann ihre Gesangskarriere bereits in jungen Jahren, indem sie vor ihrem 12. Lebensjahr einige Kinderlieder aufnahm und in Werbespots auftrat. Ihren ersten Gesangswettbewerb gewann sie 1988 mit 16 Jahren, und sie wurde 1991 Zweite beim landesweiten College-Gesangswettbewerb. Dieser Erfolg führte zu verschiedenen Angeboten von Musical-Rollen wie z.B. in "The Rocky Horror Show", "Evita", "Little Shop of Horrors" und "Kiss Me Kate".

Sie nahm von 1996-1997 teil an der Varieté-Show "Sirkus Skara Skrípó" ("Skari's Comedy-Zirkus") und war Mitglied einiger kurzlebiger Bands wie "Orgill", "Sweetý" und "17 Vélar", bevor sie ihre beiden gefeierten Alben "Ilmur af jólum" ("Der Duft nach Weihnachten") 2000 und das nach ihr benannte Album "Hera Björk" 2006 veröffentlichte, letzteres mit einer isländischen Fassung des norwegischen ESC-Beitrags von 2006 "Alvedansen" ("Elfentanz"). Momentan arbeitet sie an ihrem 3. Album, das zeitgleich mit dem Eurovision Song Contest in Oslo erscheinen soll.

Hera Björk wurde ein bekannter Name in Island, als sie während des Winters 1999-2000 als Co-Moderatorin fungierte in einer Varieté-TV-Show namens "Stutt í spunann", einer Art Comedy-Show wie das Format "Schillerstraße" im deutschen Fernsehen.

Sie war seitdem der Star zahlreicher Radio- und TV-Shows und ist berühmt für ihr außergewöhnliches Stimmvolumen und auch für ihr scheinbar müheloses Wechseln von einer Stimmfarbe in eine andere.

Hera Björk begann das Studium ihrer Gesangstechnik 1989 an der "Musikakademie Reykjavík für Stimm- und Gesangskünste", u.a. unter der Leitung von Rut Magnússon, Bergþór Pálsson, Elín Ósk Óskarsdóttir und Erna Guðmundsdóttir

2004 zog sie nach Kopenhagen, um dort am CVI (Complete Vocal Institute) ihre Gesangstechnik weiter zu verbessern, mit einem Verfahren, das die Institutsgründerin Cathrine Sadolin entwickelt hat. Dieses Verfahren dient dazu, technische und künstlerische Fertigkeiten weiterzuentwickeln und stimmliche Probleme zu lösen; es stellt überanstrengte Stimmbänder wieder her und trainiert die Stimme.

Nach ihrem Abschluss als geprüfte CVI-Lehrerin unterrichtete sie selbst Meisterklassen, gab europaweite Kurse und arbeitete auch als Gesangstrainerin für das Fernsehen und die Bühne.

Außerdem fand sie noch die Zeit, ihre Stimme 2004 im Background von Björks großartigem und vollständigem *a cappella* – Album "Medúlla" einzusetzen.

Hera Björk nahm an der isländischen Vorentscheidung zum ESC 2007 teil, und sie sang im Background der isländischen Beiträge 2008 und 2009. Außerdem trat sie in der dänischen Vorentscheidung (“Melodi Grand Prix”) 2009 an und wurde Zweite mit dem Fan-Favoriten “Someday”.

Eingefleischte ESC-Fans werden sich freuen zu erfahren, dass sie auch eine der Tänzerinnen in Selmas komödiantischem Video zu ihrem isländischen Beitrag 1999 „All Out Of Luck“ war.

## **Örlygur Smári, Musik und Text**

Örlygur Smári, besser bekannt unter seinem Spitznamen Öggi, wurde am 30. Juni 1970 in Reykjavik geboren. Er ist seit den frühen 90er Jahren in der isländischen Musikszene aktiv, und 2000 komponierte er den isländischen Eurovisionsbeitrag „Tell Me!“, der einen respektablen 12. Platz erreichte. Nach dieser einmaligen Chance der Teilnahme am Eurovision Song Contest war Öggi dazu bestimmt, die Musik zu seinem Lebensinhalt zu machen. Er zog nach Stockholm in Schweden, wo er die nächsten vier Jahre als Tontechniker, Komponist und Produzent arbeitete.

Dies war eine großartige Möglichkeit, das Musikgeschäft durch und durch kennen zu lernen, und als er im Sommer 2005 nach Reykjavik zurückkehrte, gründete er sofort seine eigene Musikproduktionsfirma „Poppvélin“ („Pop-Maschine“). Seitdem hat er mit einer Vielzahl isländischer Interpreten als Produzent, Komponist und Tontechniker zusammengearbeitet. Er hat für die größten Namen der isländischen Musikindustrie produziert und komponiert, viele seiner Produktionen erreichten die Spitze der isländischen Charts. Öggi ist berühmt für seine Arbeit mit dem isländischen Sänger Paul Oscar, und zusammen schufen sie 2007 das äußerst erfolgreiche Platin-Disco-Album "Allt fyrir ástina“ („Alles für die Liebe“). Dies führte zu ihrer Zusammenarbeit beim isländischen Eurovisionsbeitrag 2008 „This Is My Life“, interpretiert von der Euroband mit Regina und Fridrik Ómar; es war der erste isländische Beitrag, der seit 2004 das Finale des Eurovision Song Contest erreichen konnte, was die ganze Nation zu Begeisterungstürmen veranlasste. 2009 arbeiteten Öggi und Paul Oscar zusammen am Lied für den Sieger des isländischen „Pop Idol“.

Als er die Gelegenheit bekam, mit Hera Björk zusammen den Titel „Je Ne Sais Quoi“ zu schreiben, war Öggi äußerst zuversichtlich, dass dieses Lied Island international vertreten würde, und er hofft, dass dieses nur den Beginn ihrer erfolgreichen Zusammenarbeit darstellt.

**Ich weiß nicht, was**

Ich bin sehr stark  
Ich habe die Traurigkeit überwunden  
In meinem Leben  
Jetzt schaue ich auf und sehe  
Den strahlend blauen Himmel über mir  
Und der spiegelt sich in deinen Augen

**Ich weiß nicht, was  
Aber du hast das gewisse Etwas  
Ich weiß nicht, was  
Etwas, das ich einfach nicht erklären kann  
Und wenn ich dein Gesicht anschaue  
Möchte ich meinen Gefühlen folgen  
Ich weiß nicht, warum**

Wenn die Wolken verschwunden sind  
Kommen die Sterne hervor um uns herum, strahlend  
Alles, was wir sehen, ist Liebe  
Unsere Herzen einander verbunden  
Sag mir, fühlst du dasselbe?

**Ich weiß nicht, was  
Aber du hast das gewisse Etwas  
Ich weiß nicht, was  
Etwas, das ich einfach nicht erklären kann  
Und wenn ich dein Gesicht anschaue  
Möchte ich meinen Gefühlen folgen  
Ich weiß nicht, warum**

Ich liebe einfach dieses verrückte Gefühl  
Es ist, als ob ich dich schon mein ganzes Leben gekannt hätte

**Ich weiß nicht, was  
Ich weiß nicht, was  
Aber du hast das gewisse Etwas  
Ich weiß nicht, was  
Etwas, das ich einfach nicht erklären kann  
Und wenn ich dein Gesicht anschaue  
Möchte ich meinen Gefühlen folgen  
Ich weiß nicht, warum**